

Sonata No. 1

Manuel de Falla

Op. 78, No. 1

Tempo: ♩ = 50

Dynamics: *pp*, *p*, *mf*, *f*, *ff*, *cres.*, *dim.*

Ornaments: *tr* (semitono), *tr* (tono)

Other markings: *un poco más*, *solo*, *tutti*, *poco rit*, *Tempo I*, *acell. molto*, *A tempo*, *libre improvisación*

Measure numbers: 1-5, 11, 19, 27, 30-38, 44, 50, 53-61, 62-70, 71, 73-74, 78, 80-86, 93, 103, 108-109, 112, 118

123 $\text{♩} = 120$

129

136 *cres*

143 $\text{♩} = 176$

148 $\text{♩} = 120$

154

161-168

176

180 $\text{♩} = 92$

185-188 $\text{♩} = 112$

191

208 (El ejército avanza)

218

228

ff

f

sfz

mf

ff

sfz

mf

sfz

mf

golpear

golpear talones

(talones *mf*)

(talones *f*)

golpear talones

Los pasos acaban
L'estesso tempo

229 *f* *Frull.* *ff* *sfz* *ff* *tr* (semitono desc.) *tr* (semitono desc.) *tr* (semitono desc.)

241 *tr* (semitono desc.) *tr* (semitono desc.) *ff* *tr* (semitono desc.)

254 *tr* (semitono desc.) *tr* (semitono desc.) *sfz* *sfz* *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *mf* *ff* *sfz* *Cresc... molto...*

265-266 *ppp* *solo* *2*

274 *pp* *dim*

283 *60* *286-287* *2* *288-290* *3* *Rit.....* *294-298* *5* *299-302* *4* *60*

303 *(1 ejec.)* *p* *tutti* *mf* *Rit.....* *A tempo* *f* *Rit.....* *60*

315 *A tempo* *Rit.....* *A tempo* *poco rit....* *3* *3* *Rit.....* *A tempo* *sfz* *p*

328 *f* *330-336* *7* *mf* *cres* *92* *f*

342 *7* *7* *7* *7*

346 *7* *7* *7* *7*

350 *7* *7* *7* *7*

354 *Rit... molto...*
cres

A tempo ♩=60

358 *ff* 6 6 6 6 6 6 6 6

361 6 6 6 6 6 6 6 6 *Rit... molto...*

364 6 6 6 6 6 6 6 6 *tr ten. molto* 3 5

A tempo

366 6 6 6 6 6 6 6 6

369 6 6 6 6 6 6 6 6

372 6 6 6 6 6 6 6 6 *Rit... molto...* *ten.* *A tempo*

378 *Rit... molto... marcato* ♩=60 *tr (tono)* *tr (tono)* *tr (tono)* 10 8 *f*

388 *Cresc... molto...* 5 *ff* *tr (tono y medio)* *tr (tono)* ♩=150 392-393 2

394 *f* *mf* *cres* *f* *Cresc... molto...*

401 *ff* *sfz* *mf* *Cresc... molto...* *sfz*